

Cultuureducatie Zwartewaterland



MUZIEK

ERFGOED

BOEK & MEDIA

VOORSTELLING

Programma
2019-2020

Beste Cultuurdocenten,

Voor jullie ligt het nieuwe cultuureducatie-programma van Zwartewaterland. Voor het schooljaar 2019-2020 hebben jullie, in overleg met de combinatiefunctionaris, weer een mooi programma samengesteld voor de basisscholen in Zwartewaterland.

De inmiddels vertrouwde culturele disciplines vormen de basis voor het aanbod. Dit schooljaar is er binnen het programma speciale aandacht voor het thema '75 Jaar Vrijheid'!

De onderdelen waar in het seizoen 2019/20 op kan worden ingeschreven zijn:

MUZIEK, ERFGOED en **VOORSTELLING**.

Contactpersoon hiervoor is Aletta Jansen:
aletta@mczwartewaterland.nl

BOEK & MEDIA. Dit wordt verzorgt door de Bibliotheek Zwartewaterland. Contactpersoon hiervoor is Romy Tiemes:
R.Tiemes@bibliotheekkopvanoverijssel.nl

We wensen alle deelnemers aan het programma veel educatief plezier dit schooljaar!



MUZIEK



Programma Muziek

2019/2020

Groep 1 t/m 8

Keuze	Aanbod	Toelichting	Tijdsduur	Locatie
1.	Componeren	Het is belangrijk om te blijven werken aan de kwaliteit van het muziekonderwijs op basisscholen. In de toch al schaarse muzieklessen is muzikale creativiteit, met in het bijzonder compositie, een ondergeschoven kindje. Componeren wordt vaak gezien als te moeilijk voor kinderen van de basisschool. Maar juist op jonge leeftijd zijn kinderen ontvankelijk voor muzikale creativiteit, kunnen zij omgaan met muzikaal 'complexe' materie en stimuleren we de behoefte om zich creatief te uiten. Gedurende de lessenserie gaan we antwoorden zoeken op vragen als: "wat is een componist en kun je ook zelf een muziekstuk maken? En als je dan iets bedacht hebt, hoe schrijf je dat op, hoe lees je het en vooral hoe klinkt het?" De lessen worden gegeven door Aletta Jansen en Britte Broekhuijsen.	5 lessen à 40 min	Klaslokaal



Groep 1 t/m 4

Keuze	Aanbod	Toelichting	Tijdsduur	Locatie
2.	Muziek is bewegen	Bewegen op muziek doet een beroep op het improvisatievermogen van leerlingen. Ze laten zich graag stimuleren door muziek en spelenderwijs wordt het gevoel voor maat, ritme en melodie ontwikkeld. Bewegen raakt aan de ontwikkeling van het eigen lichaam en zintuigen en er worden verbindingen gelegd met emoties, muzikale en sociale vaardigheden en de eigen fantasie. Bewegen op muziek, spelletjes doen, zingen en zelf muziek maken maakt van deze lessenserie een feestje! De lessen worden gegeven door Aletta Jansen (telefoon: 06-21570477, email: aletta@mczwartewaterland.nl)	5 lessen à 40 min	Speellokaal



Groep 5 t/m 8

Keuze	Aanbod	Toelichting	Tijdsduur	Locatie
3.	Muziek om je heen	Overal om je heen hoor je geluiden. Het water uit de kraan, het ruisen van de zee, de regen op het dak...zit daar muziek in en kun je zonder instrumenten ook een orkest maken? In de lessenserie Muziek om je heen luisteren we naar de muziek van overal om je heen. De muziek die bijvoorbeeld klinkt bij een sportwedstrijd, een kampvuur of een trouwerij. Muziek is overal en overal kun je muziek (van) maken! De lessen worden gegeven door Britte Broekhuijsen (telefoon: 06-41944702, email: brittebroekhuijsen@gmail.com)	5 lessen à 40 min	Klaslokaal

EXTRA AANBOD: Muzieklessen Chr. Fanfarekorps Irene & Muziekcentrum Zwartewaterland

Muziekscholen en muziekverenigingen in Zwartewaterland is de mogelijkheid geboden om extra muzieklessen aan te bieden naast het programma. **Christelijk Fanfarekorps Irene** en **Muziekcentrum Zwartewaterland** maken graag gebruik van dit aanbod. Met de 'snuffellessen' willen ze leerlingen laagdrempelig kennis laten maken met muziek en instrumenten. Heeft u belangstelling? Neem dan contact op via onderstaande contactadressen:

Christelijk Fanfarekorps Irene

Contactpersoon	Ankie Kamphof
Telefoon	038 – 477 39 89
Email	bkamphof@gmail.com
Website	www.irenehasselt.nl

Muziekcentrum Zwartewaterland

Contactpersoon	Aletta Jansen
Telefoon	038-7370115 06-21570477
Email	aletta@mczwartewaterland.nl
Website	www.mczwartewaterland.nl



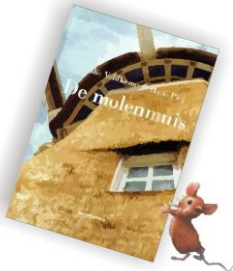
Let op: uiterlijk 1 oktober 2018 aanmelden!

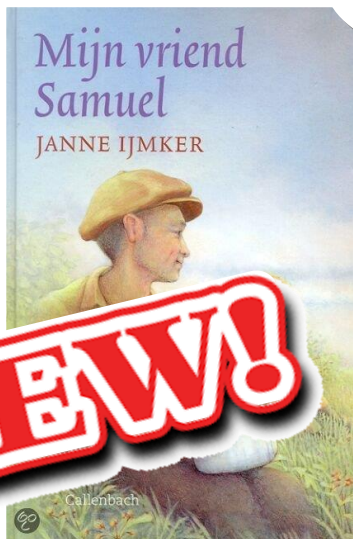
ERFGOED



Programma **Erfgoed** 2019/2020

Erfgoed categorie: 2 punten

Keuze	Aanbod	Toelichting	Periode	Tijd/Locatie	Leerlingen	Begeleiders	Groep
1.	Molenmuis 	Een erfgoedproject dat bestaat uit een prentenboek en een bezoek aan korenmol De Zwaluw in Hasselt. Het prentenboek van Tjibbe Veldkamp en tekenaar Hans Prij gaat over een hongerige molenmuis, die graag snoept van het graan in de molen. De molenaar probeert dit uit alle macht te voorkomen en dan ontstaat er een kat- en muisspel. Het prentenboek heeft een werkboek met liedjes en opdrachten. Tijdens een bezoek aan de molen, worden de leerlingen ontvangen en rondgeleid door de molenaars.	Maart/april	30 à 45 min. Korenmolen De Zwaluw HASSELT Aan het eind van het bezoek proeven de kinderen een vers bereide pannenkoek van meel uit de korenmol!	Max. 30	2 tot 3	1 & 2
2.	Rondom de Kalkovens 	De Kalkovens zijn een opvallende verschijning in de binnenstad van Hasselt. Veel kinderen weten gelijk, dit is een oud gebouw! Tijdens het bezoek aan de Kalkovens nemen wij de kinderen mee in de rijke geschiedenis van dit prachtige industrieel monument. Wat gebeurde er precies, waarom was de ligging zo belangrijk, maar ook hoe leefde men in die tijd? Veel materiaal en beelden zullen hier ondersteuning in bieden.	Hele jaar	Ca. 2 uur De Kalkovens HASSELT	Max. 35	Min. 2	1 t/m 8
							

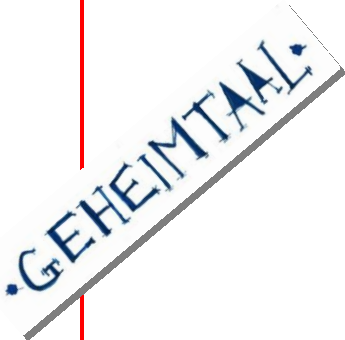
Keuze	Aanbod	Toelichting	Periode	Tijd/Locatie	Leerlingen	Begeleiders	Groep
		Er zal sprake zijn van veel interactie met de kinderen en voldoende afwisseling tussen doen en luisteren.					
3.	Over brieven uit het Werkkamp  <i>'Als je mensen moet geloven, dan worden verhaaltjes gemaakt om erbij in slaap te vallen. Ik vertel ze om mensen wakker te maken.'</i> <i>Rabbi Nachman.</i>	Aan jou geef ik mijn verhalen... Schrijfster Janne IJmker vertelt over het verhaal van de joodse bewoners van Zwartewaterland en de indrukwekkende gebeurtenissen die hen overkwamen. Vertrekpunt zijn de 'stolpersteine' (struikelstenen), haar jeugdboek <i>'Mijn vriend Samuel'</i> en roman <i>'Wij hadden het leven lief'</i>. Leidraad zijn een joods verhaal van Rabbi Nachman van Braslav, persoonlijke brieven uit de werkkampen van Joodse mannen, de mooie bloem Parnassia en een vieze zakdoek. Afhankelijk van waar uw school staat (Hasselt, Zwartsluis of Genemuiden) zal Janne een kort overzicht geven van de plaatselijke joodse geschiedenis.	Maart/april	60 min. In de klas	Max. 35	Leerkracht	6 t/m 8
				 NEW!	 		
4.	WG v/d Hulst schoolklas uit de jaren '50	In het Oude Stadhuis van Hasselt nemen de kinderen plaats in de oude schoolbankjes van een klas uit de jaren vijftig. Niet alleen zag het lokaal er toen anders uit, ook werd er anders les gegeven. Zo leerden de kinderen lezen met een leesplankje en werd er geschreven met een kroontjespen. Aan de wand hingen prachtige schoolplaten van tekenaar Marinus Adrianus Koekoek.	1 november t/m 12 december	45 à 60 min. Oude Stadhuis HASSELT	Ca. 25	Min. 2	5 & 6

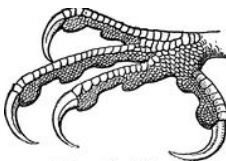
Keuze	Aanbod	Toelichting	Periode	Tijd/Locatie	Leerlingen	Begeleiders	Groep
		Deze platen van dieren en vogels deden dienst tijdens de lessen 'kennis der natuur'. Onze oude schoolmeester laat de kinderen ervaren hoe hun opa en oma vroeger les kregen, toen zoiets als een digibord nog niet eens was uitgevonden.					
5.	Terug in de tied met Gaet uut Geallemuun  	Door doe-activiteiten beleven de kinderen hoe het leven van hun overgrootouders was. Als introductie wordt kort, op een begrijpelijke en humoristische wijze iets verteld over de geschiedenis van Genemuiden en over het programma. De doe-activiteiten vervolgens zijn: • Verkleden in Ot en Sien kleren; • In een schoolbankje schrijven met een griffel op een lei en met een kroontjespen in een schrift; • In nachtkleding in een bedstee liggen. Kinderen krijgen het gevoel hoe het was om in een bedstee te slapen; • Foto's van voorwerpen van 'toen' en 'nu' met elkaar combineren; • Ervaren hoe het toeging in een kappers-/scheerwinkel door zelf te scheren; • Wegen van koffiebonen en koffiebonen malen; • Hoe zag het muntgeld eruit voordat de euro kwam; • Spelletjes doen: touwtjespringen, steltlopen, baantel'n.	Hele jaar	1 ½ uur. Hist. Centrum GENEMUIDEN	Ca. 30	Min. 3 of 4	5 en 6
							

Erfgoed categorie: 4 punten

Keuze	Aanbod	Toelichting	Periode	Tijd/Locatie	Leerlingen	Begeleiders	Groep
1.	Kijk mij eens	In het kader van erfgoed bekijken en onderzoeken we met kleuters een van de belangrijkste onderwerpen uit de kunstgeschiedenis, nl. het portret. Kleuters zijn zelf in een fase van onderzoek naar hoe je directe onderwerpen uit je omgeving kunt vertalen naar een herkenbare verbeelding en het portret is een van de eerste dingen die getekend wordt. We bekijken de portretten van drie Nederlandse kunstenaars: Rembrandt, Van Gogh en Vermeer. Wat hierbij aan bod komt zijn vormen, de uitdrukking en de omgeving van een portret. Ook de manier waarop een schilderij gemaakt is voegt iets toe. Een schilderij heeft iets te vertellen, het laat iets zien over de persoon die er op staat. Na de inleiding maken de kinderen zelf een portrettekening. De kinderen onderzoeken het gezicht en proberen veel details in hun tekening te verwerken. Ze maken er een echt kunstwerk van door ook veel fantasie te gebruiken voor een mooie kleurige achtergrond.	Hele jaar	90 min. In de klas	Max. 30	Min. 2	1 & 2
				 			
2.	Riet en Water	Het gebied Weerribben en Wieden was vroeger een veengebied, waar het veen afgegraven is om turf van te maken. Turf bestaat uit plantenresten en werd gedroogd gebruikt als brandstof in de	Voorjaar	90 min. In de klas	Max. 30	Min. 2	1 t/m 4

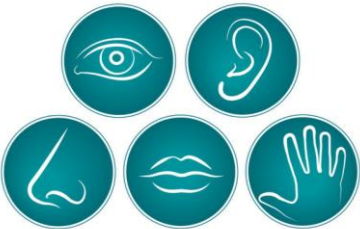
NEW!

Keuze	Aanbod	Toelichting	Periode	Tijd/Locatie	Leerlingen	Begeleiders	Groep
		kachel. Toen er overstromingen kwamen is het land deels ondergelopen en ontstond het landschap zoals we dat nu kennen. De meren of wieden en de weerribben met veel water en smalle stroken grond daartussen. Door het water groeide er ook veel riet, wat gebruikt wordt als dakbedekking. Nu gebruiken we andere brandstoffen, zoals olie en gas. Stel je vaart in een bootje in de Wieden of Weerribben en je kunt helemaal om je heen kijken, ver weg, maar ook dichtbij. Wat zie je allemaal? Tussen het riet zie je bloemen, vogels, eenden en een rietsnijder. In de verte misschien een dorp of een watermolen, maar ook vissers in een boot of fuiken in het water. De kinderen schilderen het water en het riet en alles wat daar leeft.					
3.	Geheimschrift 	Een workshop voor jonge kinderen die aan het begin staan om het schrijven te ontdekken. We bespreken samen hoe oude culturen elkaar verhalen en boodschappen doorgaven bv. door middel van rotstekeningen, spijkerschrift, enz. Samen maken we een brug naar het schrift en de beeldtaal van nu. De leerlingen beelden hun eigen boodschap/verhaal uit in hun eigen geheimtaal (beeld en geheim tekst). De materialen die we gebruiken van school zijn verf, ecoline en lijm. De niet gebruikelijke materialen verzorgt de gastdocent.	Hele jaar	90 min. In de klas	Max. 30	Leerkracht	1 & 2
							

Keuze	Aanbod	Toelichting	Periode	Tijd/Locatie	Leerlingen	Begeleiders	Groep
4.	De belevenissen van familie Otter 	Onder begeleiding spelen leerlingen het otterspel, een variant op het bekende ganzenbord. Het spel begint met een PP-presentatie over otters, met aansluitend een spannend otterverhaal, waarin de otterkinderen hun otterouders kwijtraken. De info uit de PP-presentatie en het verhaal komen later in het spel terug. Tijdens de zoektocht door het museum naar de otterouders krijgen de leerlingen educatieve en speelse opdrachten over zoogdieren, sporen, vissen, insecten, schelpen en natuurlijk over de otter zelf.	Hele jaar	2 uur Schoonewelle ZWARTSLUIS	Max. 30	Per groep van 5 leerlingen 1 begeleider.	3 & 4
5.	Vroeger en Vogels 	Bij binnenkomst nemen de kinderen plaats in een kring voor een vogelnamen-spel, waarna de kinderen in het museum op zoek gaan naar de genoemde vogels. Er wordt specifiek gekeken naar de poten en de snavels. Wat zijn de verschillen? Wat kunnen de vogels ermee doen? Na de pauze gaan de kinderen naar de Tagrijn. Dit is een oude scheepsbevoorradingswinkel. Daar starten we met een PP-presentatie, waarin we laten zien dat het 100 jaar geleden op straat heel anders was dan nu. Daarna krijgen de kinderen een speurtocht waarin vragen staan over de producten en ambachten die te zien zijn in het museum en ze krijgen een boodschappenlijstje. Kun je alles kopen wat op het lijstje staat?	Hele jaar	2 uur Schoonewelle ZWARTSLUIS	Max. 30	Per groep van 5 leerlingen 1 begeleider.	3 & 4



Keuze	Aanbod	Toelichting	Periode	Tijd/Locatie	Leerlingen	Begeleiders	Groep
6.	Eendenkooi 'Haasjes' 	Een bezoek aan een eendenkooi is voor leerlingen een onvergetelijke ervaring. Van de vele honderden eendenkooien uit het verleden zijn er nog maar weinig overgebleven. Een daarvan is "Kooi Haasjes" aan de Klinkerweg 14 in Hasselt. Op locatie leren de kinderen alles over de eeuwenoude en typisch Nederlandse vangmethode van eenden. Naast de cultuurhistorische waarde, krijgen ze ook inzicht in de huidige rol van de eendenkooi als vogelringstation. Ook is in de eendenkooi een bijenstal. Hier kunnen de leerlingen een kijkje nemen in de wondere wereld van de bijen en het eeuwenoude beroep van imker.	1 april t/m 31 oktober di + do ochtend	1 ½ tot 2 uur Eendenkooi HASSELT 	Max. 40	Min. 2	4 t/m 8
7.	De schatten van Tammo Viswat 	Tammo Viswat is een stoere zeeman. Hij is teruggekeerd naar Zwartsluis met schatten die hij verzameld heeft tijdens zijn reizen. Het programma start in het museum met een kort verhaal over Tammo en z'n schipbreuk. Per groepje krijgen de leerlingen een schatkaart. Daarna wandelt of vaart de groep naar de Turfeilanden en gaat die op zoek naar schatkistjes en het overboord geslagen servies. In de schatkistjes zitten natuuroopdrachten. Als de opdrachten gemaakt zijn kunnen de leerlingen met de gevonden	Hele jaar	2 uur Schoonewelle ZWARTSLUIS 	Max. 30	Per groep van 5 leerlingen 1 begeleider.	5 & 6

Keuze	Aanbod	Toelichting	Periode	Tijd/Locatie	Leerlingen	Begeleiders	Groep
		letters een code kraken. De antwoorden van de opdrachten worden besproken bij terugkomst in het museum. Het programma speelt zich grotendeels buiten af. Als er tijd over is kunnen de kinderen het museum bezoeken.					
8.	Boel Gevoel 	Gebruik je zintuigen... Wat zie je? Wat voel je? Wat hoor je? Wat proef je? Wat doen zintuigen met jou als je iets moois ziet, als je iets vreemds ruikt of iets lekkers, een raar geluid hoort, een foto ziet van een lekker ijsje? Waardoor raak jij geprikkeld? We beginnen met een foto-impressie waarin we de zintuigen benoemen. De leerlingen ervaren of ze met foto's bekijken hetzelfde voelen als wanneer ze er zelf echt bij zijn. Daarom brengen we een bezoek aan de Zintuigentuin van Albert Greveling in Zwartsluis. In de tuin krijgen de leerlingen verschillende foto-opdrachten. De leerlingen mogen gebruik maken van hun eigen opname-apparaat. Denk aan: digitale camera, tablet, spelcomputer en telefoon. Ook bij Schoonewelle is opname-apparaat aanwezig.	Hele jaar	2 uur Schoonewelle ZWARTSLUIS	Max. 30	Leerkracht	5 t/m 8
							

Keuze	Aanbod	Toelichting	Periode	Tijd/Locatie	Leerlingen	Begeleiders	Groep
		Terug in het museum worden de gemaakte opnames besproken met een professionele fotograaf uit Zwartsluis. Op school kan met het resultaat van de workshop een eigen foto-expositie samengesteld worden.					
9.	Orgelkids 	Het Doe-orgel van Orgelkids is een bouw pakket in een leskist. In de leskist zitten alle onderdelen waarmee leerlingen zelf een orgel in elkaar kunnen zetten. Dit gebeurt onder begeleiding van organist Harm Hoeve uit Staphorst. De taken worden over groepjes verdeeld: het raamwerk in elkaar zetten, de pijpen sorteren, de toetsen sorteren, waarbij de leerlingen worden uitgedaagd om vragen te stellen over de techniek. Daarna wordt alles samengebracht in het raamwerk: de magazijnbalg, de windlade, de toetsen en de pijpen. En dan... spelen maar! Na afloop van dit project kan een bezoek worden gebracht aan het orgel in de plaatselijke kerk. Op de website kan de lesbrief worden gedownload voor meer informatie: www.orgelkids.nl	In de week van 2 t/m 6 maart	In de klas Plaatselijke kerk	60 min. opbouwen doe-orgel 45 min. Bezoek kerkorgel	Leerkracht	5 t/m 8
10.	Tapijtmuseum	Ontdek de geschiedenis van de Genemuider vloerbedekkingsindustrie in het Tapijtmuseum.	November t/m maart	85 min. Tapijtmuseum GENEMUIDEN	Max. 35	Min. 4	7 & 8

NEW!

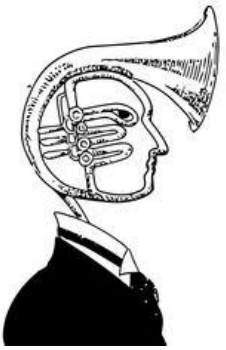


Keuze	Aanbod	Toelichting	Periode	Tijd/Locatie	Leerlingen	Begeleiders	Groep
		De kinderen worden ontvangen met limonade en na het bekijken van een korte film (12 minuten) over de Genemuidse Vloerbedekkings-industrie, volgt een rondleiding (30 à 35 minuten) door het museum: de Biezenafdeling, de Handwerkafdeling en de Machinale weverij. Daarna gaan de kinderen, verdeeld in 4 groepen, zelf aan het werk met vlechten, pennenmatten maken, matjes afkanten en het beantwoorden van een vragenlijst, totaal 35 à 40 minuten.					
							

EXTRA AANBOD 75 JAAR VRIJHEID

	FOTO tentoonstelling 75 Jaar Vrijheid	In schooljaar 2019-2020 vieren we 75 jaar bevrijding. In samenwerking met fotoclub Hasselt en kenners van de geschiedenis in Zwartsluis, Hasselt en Genemuiden zijn waargebeurde verhalen uit de oorlogstijd verzameld. In september zullen verschillende gebeurtenissen uit '40-'45 letterlijk door de kinderen worden nagespeeld en gefotografeerd. Vanaf medio november 2019 zal de fototentoonstelling op de scholen in Zwartewaterland te zien zijn. Ook wordt er een fotoboek als naslagwerk (voor de scholen) gemaakt.					
							

Erfgoed categorie: 6 punten

Keuze	Aanbod	Toelichting	Periode	Tijd/Locatie	Leerlingen	Begeleiders	Groep
1.	Hoor'ns 	Een hoorn maakt geluid en dat laat zich horen! Maar hoe doe je dat eigenlijk? En wat hebben een telefoon, raceauto, bakker en een boom met en hoorn te maken? Natuurlijk ontbreekt de bijzondere middeleeuwse 'Hasselter Hoorn' ook niet. Dit eeuwenoude instrument is de grootste bronzen hoorn van Europa! Er valt dus veel te zien en te ontdekken, zowel uit muzikaal als uit historisch oogpunt. Uiteindelijk bouwt iedereen zijn/haar eigen toeter uit huis-, tuin en keukenmateriaal.	Hele jaar	45 – 60 min./ In de klas.	Max. 30	Min. 1 a 2	1 & 2
2.	De Marskramer 	De marskramer kwam tijdens de (jaar)markten ook naar Hasselt. Samen met zijn verhalen van heinde en verre. Op zijn rug, een grote marskramerkast met vele vakjes en laatjes. Deze marskramer uit vervlogen tijden komt nu samen met zijn mars in de klas. Bij ieder laatje dat open gaat volgt een kort interactief verhaal. Een verhaal over het voorwerp of een vertelsel dat rondging in de late Middeleeuwen. Een interactieve beleving v/d Middeleeuwen.	Hele jaar	Groep 1 & 2: 30 min. Groep 3 t/m 6: 45 min. In de klas.	1 groep	Leerkracht	1 t/m 6
3.	Rondom de Veldoven	Knevelbank, dweilen, sloerie. Allemaal begrippen die te maken hebben met onze veldoven of takkenbosoven. Zelf een koek	Oktober en maart	2 uur	Max. 24	1 tot 3	1 t/m 6



Keuze	Aanbod	Toelichting	Periode	Tijd/Locatie	Leerlingen	Begeleiders	Groep	
		of broodje van eigen deeg maken, de oven helpen stoken en natuurlijk takkenbossen binden om de brandstofvoorraad op peil te houden. Malen met de maalmolen, graantjes pikken? NIET VERGETEN: kleding en laarzen!*		Veldschuur ROUVEEN				
4.	Vier de Vrijheid 	Al 75 jaar lang vieren we de vrijheid....maar hoe vierden ze toen eigenlijk die vrijheid? Een actief programma waarin we opstarten met enkele beelden van kinderen tijdens en rondom de bevrijding. Een spelparcours (voor diverse leeftijden) met spelen uit oorlogstijden waarin de blijdschap en de creativiteit met alledaagse materialen duidelijk naar voren komt. Boordevol echte spelen en producten uit de tijd van de bevrijding. Een mooie aanleiding om vrijheid anders te ervaren...	Hele jaar	In de klas	30 min. groep 1 - 2 45 min. groep 3 - 6	2 tot 3	1 t/m 6	
5.	Van Koe tot Kaas 	Over zuursel en stremsel. Wrongel en wei. Pekel en kaaspers. In deze les hoort het er allemaal bij! Handen ontsmetten, een haarnetje in, de schort om! Dan ben je klaar om de melk te gaan halen! En roeren, roeren, roeren. Onder leiding de kaasmaker aan de slag om een eigen kaasje te maken. Melkbussen boenen en spoelen. En niet vergeten thuis; je eigen kaasje elke dag om te draaien. Eet smakelijk! Na afloop krijgen leerlingen instructieblad en een kaasmaakdiploma! NIET VERGETEN: kleding en laarzen!*	Hele jaar	2½ uur Veldschuur ROUVEEN		Max. 28	1 tot 3	3 t/m 6

Keuze	Aanbod	Toelichting	Periode	Tijd/Locatie	Leerlingen	Begeleiders	Groep
6.	Erfgoedles 	Keuzemenu archeologie. In overleg kan er een erfgoedles op maat worden verzorgd in de Veldschuur. Onderdelen waar een keuze uit gemaakt worden. Vondstentafel uit de regio, spreekuur over vuursteen, geschiedenis van het Zwartewaterklooster. De leerlingen krijgen een tijdsbeeld van: Het leven van (1e) bewoners en ontwikkelingen omgeving Veldschuur, Olde Maten, Zwartewaterklooster. Leerlingen gaan zelf aan de slag: • Werken met een metaaldetector • Bodemonderzoek, klei en veen ontdekken • Schatgraven in de put, werken a/d zeef • Aardewerk reconstrueren in het plaklokaal • Werken met “vuursteen mes” en wilg • Schrijven met rietpen en ganzenveer • Zelf een vonk slaan, vuur maken • Geneeskrachtig (klooster)kruiden ontdekken	Oktober en maart	2 uur Veldschuur ROUVEEN	Max. 24. In overleg meer.	1 tot 3	4 t/m 7
7.	75 Jaar Vrijheid Polygoonjournaal 	Het polygoonjournaal is voor leerlingen vaak een onbekende nieuwsvorm. Het nieuws bestaat al vanaf 1919, maar het grote succes kwam echter in de tijd van de bevrijding, met de stem van Philip Bloemendaal. Stuk TV heeft afgelopen jaar gewerkt met opnames van het polygoonjournaal, dus inmiddels is het ook onder de jongeren bekend. We maken samen met de leerlingen een nieuw polygoonjournaal, met als leidraad 75 jaar vrijheid, inclusief audio-opnames.	Januari t/m juni	60 min. In de klas	1 groep	Min. 2	5 t/m 8



NEW!

**75 JAAR
VRJHEID**

Keuze	Aanbod	Toelichting	Periode	Tijd/Locatie	Leerlingen	Begeleiders	Groep
8.	Natuur door de lens 	De natuur is zo mooi! Er valt zoveel te ontdekken en te beleven. Samen met een natuurfotograaf en gids gaan we het veld verkennen en op zoek naar verschillende dieren en planten. We nemen ons fototoestel mee, want we gaan leren hoe we de mooiste foto's kunnen maken! Natuur door de lens is een creatieve manier om kinderen met de natuur te verbinden. De mooiste plaatjes worden digitaal nabezorgd. NIET VERGETEN: kleding en laarzen!*	Maart t/m oktober	2 uur Veldschuur ROUVEEN	Max. 24.	1 tot 3	7 & 8
9.	Kuier'n met de Wasteile 	Waan je voor even in de late middeleeuwen en volg wasvrouw Alijd op haar vaste ronde door het centrum van Hasselt. Treed binnen in haar dagelijks leven en wandel mee langs enkele stapeltjes wasgoed, te vinden op de meest bijzondere plekken. Bij ieder stapeltje wasgoed kent Alijd wel een verhaal. Over geloof, ziekte, bedrog of ordinaire achterklap. Samen vormen ze haar kleurrijke levensverhaal en geven je een onvergetelijk kijkje in de geschiedenis van de prachtige Hanzestad Hasselt.	Hele jaar	45 - 60 min. Hist. Centrum HASSELT	20 leerlingen per ronde	Leerkracht	6 t/m 8



Canon van Zwartewaterland

50 Vensters op de geschiedenis van Genemuiden, Hasselt & Zwartsluis

<https://www.entoen.nu/nl/overijssel/salland/zwartewaterland>

BOEK & MEDIA



Programma Boek & Media

2019/2020

Kinderboeken, mediawijsheid en inspiratiesessies

Kinderboekenweek

De 65e editie van de Kinderboekenweek vindt plaats van **2 t/m 13 oktober 2019**. Met het thema '**Reis mee!**' gaan we op reis in kinderboeken. Niet de bestemming, maar het vervoer erheen staat centraal. Ontdek de ruimte met een raket, beleef avonturen op een cruiseschip, verken een land tijdens een roadtrip, trek rond met een tractor en zeil de wereld rond op een catamaran. Met een boek kun je elke reis maken die je wilt, een reis die je leven verrijkt.

Anna Woltz schrijft het Kinderboekenweekgeschenk van 2019. En het speciale Prentenboek van de Kinderboekenweek is geschreven door André Kuipers met illustraties van Natascha Stenvert.

Christelijke Kinderboekenmaand

De jaarlijkse Christelijke Kinderboekenmaand is de hele maand oktober 2019. **Op reis!** is het thema van de **25e Kinderboekenmaand, in 2019**. Niet de bestemming, maar het vervoer erheen staan centraal, nieuwe dingen ervaren. Bijvoorbeeld nomaden, altijd onderweg. Reis met de fiets, autobus, taxi, huifkar, tractor, rolstoel, (vracht-)boot, cruiseschip, (hogesnelheids-)trein, tram, pont, (vracht-)auto, camper/caravan of ruimteschip. Ook in de Bijbel vinden we verhalen over reizen: de Exodusreis van Mozes door de woestijn, Paulus' zendingsreizen, de reis van Abraham, van Ruth en Naomi, de reis van Elia met wagens en paarden naar de hemel. Als je aan het lezen bent, ben je vaak op reis: Kun je met een boek niet elke reis maken die je wilt?

REIS MEE!
**KINDER
BOEKEN
WEEK®**
2 T/M 13 OKTOBER 2019



Hanneke Mostert verzorgt het actieprentenboek 'Met muisje Gijs op wereldreis'. Liesbeth van Binsbergen schreef het actieboek 'Op wereldreis' voor de middenbouw en Leanne van Spronsen schrijft het actieboek voor de bovenbouw.

Aanbod Bibliotheek Zwartewaterland

Bibliotheek Zwartewaterland heeft speciaal voor deze Kinderboekenweek/maand een festival laten ontwikkelen dat aansluit op het thema van de Kinderboekenweek en Kinderboekenmaand. Het festival vindt plaats tijdens of aansluitend op de Kinderboekenweek en is voor de groepen 1 t/m 4.

De Bibliotheek wordt veranderd in een heus 'reis met me mee' festival. Elke klas mag festivalganger worden. Er zijn in kleine groepjes festivalonderdelen te bezoeken, zoals een levensgrote zoekplaat waarin veel vervoersmiddelen uit de diverse kerntitels terugkomen en gevonden kunnen worden door luisterfragmenten, een zoektocht vanuit een luchtballon of kinderen mogen zich vermommen als losse treincoupé en met hun eigen groep transformeren ze zich tot een heuse trein en begeven zich op een parcours vol boek-opdrachten. Het laatste onderdeel is een gezamenlijke eindquiz.

Het festival zorgt voor uitgelaten gezichten, kennis over vervoer en natuurlijk wakkert het de nieuwsgierigheid aan naar de diverse boeken en de Bibliotheek. Het festival duurt 45 – 60 minuten en vindt plaats in de Bibliotheken in Hasselt, Genemuiden en Zwartsluis. De planning wordt naar aanleiding van de aanmeldingen vastgesteld.

Scholen hebben eind mei een uitnodiging hiervoor ontvangen en konden zicht tot 13 juli aanmelden met het meegestuurd aanmeldingsformulier. Voor vragen mailen naar Romy Tiemes: r.tiemes@bibliotheekkopvanoverijssel.nl De speciale entreprijs bedraagt € 1,75 excl. btw per leerling/begeleiding.

Mediawijsheid

Mediawijsheid is één van de 21e -eeuwse vaardigheden. Dit zijn 11 vaardigheden die leerlingen nodig hebben om mee te kunnen doen in de maatschappij van de toekomst. "Mediawijsheid omvat op haar beurt 10 competenties die leerlingen nodig hebben om actief, bewust en kritisch deel te nemen aan de moderne mediasamenleving. Mediawijsheid staat voor het slim en verantwoord om kunnen gaan met online en offline media. Je moet daarbij doorhebben hoe media jouw dagelijks leven beïnvloeden en hoe je er het beste uit kan halen - voor jezelf en voor anderen", zegt Mary van Berkhout van Mediawijzer.net, het platform voor mediawijsheidprofessionals. Een leerling is mediawijs als hij de 10 mediawijsheidcompetenties beheerst. Die zijn vastgelegd in het mediawijsheid competentiemodel, dat je vindt op de website van Mediawijzer.net.

Bibliotheek Zwartewaterland en mediawijsheid

Bij de Bibliotheek Zwartewaterland zijn deskundigen op het gebied van mediawijsheid. Bijvoorbeeld op het gebied van nepnieuws, e-books, maar ook op het gebied van maakonderwijs. Via de Bibliotheek Zwartewaterland is het mogelijk om leerlingen kennis te laten maken met bijvoorbeeld 3d printers, AR, VR en programmeren. Laat ons weten wat je wensen zijn en wij maken een passend aanbod voor de school! Er is veel mogelijk van demo tot ontwerpworkshop.

Beebot

Voor scholen die zelf over een Beebot beschikken, hebben wij twee lesbrieven met materiaal beschikbaar. 'Botje Bij helpt Oscar en maakt Fritz gelukkig' en 'Botje Bij met Pippeloentje op stap'. Deze lesbrieven worden in één pakket uitgeleend en zijn geschikt voor groep 1 en 2. Ze sluiten aan op kerndoelen en referentieniveaus taal en rekenen. Voor meer informatie neem je contact op met je Bibliotheek. Het pakket wordt voor 6 weken uitgeleend. Kosten: € 15.



Groepsbezoeken

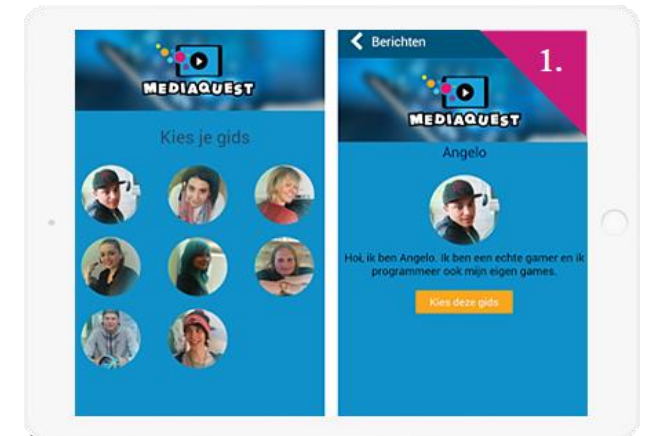
Bij mediawijsheid zijn er dus tien competenties vastgesteld waar leerlingen kennis van zouden moeten hebben. De zesde competentie is 'informatie vinden en verwerken'. Tijdens een groepsbezoek aan de Bibliotheek kunnen medewerkers leerlingen wegwijs maken in het informatie vinden en verwerken.

- **MediaQuest**

MediaQuest is een interactieve tabletgame in de Bibliotheek. Leerlingen krijgen in duo's een tablet van de Bibliotheek. Hierop staat de app MediaQuest geïnstalleerd, die de leerlingen vraagt om op zoek te gaan naar verschillende QR-codes. Iedere QR-code heeft een eigen kleur en hangt ergens in de Bibliotheek. Als de goede QR-code gescand wordt, krijgen de leerlingen een filmpje of boekfragment te zien, dat een link heeft met mediawijsheid. Daarna krijgen ze een verwerkingsopdracht. Die zijn er in diverse vormen: van filmen en fotograferen tot inspreken en intypen op de tablet.

MediaQuest bestaat uit tien opdrachten. Het Mediawijsheid Competentiemodel kent namelijk ook tien verschillende competenties. We vinden het belangrijk dat de kinderen met al deze aspecten kennismaken. Bij elke competentie hebben wij dus een vraag ontwikkeld die aansluit bij de leefwereld van jongeren. Zo filmen de leerlingen hun eigen boektrailer, bedenken ze een viral voor de Bibliotheek, doen ze bronnenonderzoek voor een pitch, maken ze hun eigen talkshow en herkennen ze rolpatronen in films en games.

Niet alle duo's gaan met dezelfde opdrachten aan de slag. Ieder groepje kiest aan het begin van MediaQuest voor een gids. De gids stelt de leerlingen vragen en geeft ze af en toe een tip. Er zijn tien verschillende gidsen waaruit gekozen kan worden. De gidsen zijn allemaal jongeren die op hun eigen manier media inzetten om iets te bereiken. Als gids kan er onder andere gekozen worden voor een jonge internetondernemer, een Facebook-fan, een make-upvlogger, een journalist in spe en een gameontwikkelaar. **Kosten: op aanvraag.**



- **Groepsbezoek**

Voor alle groepen in het primair onderwijs zijn groepsbezoeken mogelijk. Vaak worden deze op maat samengesteld. Bijvoorbeeld: wat is eigenlijk een goed boek en hoe vind je die? Hoe vind ik iets in de Bibliotheek en wat kun je eigenlijk doen in de Bibliotheek? Informeer bij de coördinatoren in je Bibliotheek. **Kosten: € 15 per groep.**

- **Jeugdkrakercompetitie**

De Nationale Jeugdkrakercompetitie is een jaarlijks terugkerende landelijke zoekwedstrijd op internet waarbij leerlingen van groep 7 en 8 met elkaar de strijd aangaan. Via de website werken de deelnemende teams, vijf competitieronden lang aan vijf vragen per week. Na vijf ronden volgt een barrage (voorrunde). De vier beste teams strijden tegen elkaar in een online finale. Door mee te doen aan de wedstrijd leren kinderen zelfstandig te zoeken op het web en leren ze internet te gebruiken als informatiebron voor het maken van werkstukken. De vragen worden in de vorm van een verhaaltje gesteld en de teams antwoorden via multiple choice. Na afloop van iedere ronde is er feedback en wordt de zoekweg toegelicht en gemotiveerd. Naarmate de competitie vordert, worden de vragen moeilijker en krijgen de teams minder tips en hints.

Accent:

- Mediawijsheid – informatie vinden en verwerken

Inhoud:

- Online toegang tot competitie

Doelgroepen:

- leerlingen primair onderwijs, groep 7
- leerlingen primair onderwijs, groep 8

Uitvoering:

- Leerkracht
- Op school
- Zeven weken
- In de periode mei - juni

Kosten: € 38,50 per team



Leesvirus

Leesvirus is een digitaal leesbevorderingsproject voor kinderen uit groep 5 en 6 van de basisschool in Drenthe en Overijssel. Het project duurt tien weken en wordt per gemeente georganiseerd. De lokale Bibliotheek coördineert het project en sluit het project af.

Tijdens het project lezen de kinderen van de deelnemende scholen tien boeken die zorgvuldig zijn uitgekozen, rekening houdend met niveaus en interesses van de leerlingen. De kinderen lezen de boeken en wisselen via leesvirus.nl leeservaringen uit, discussiëren, geven rapportcijfers en doen mee aan een quiz.

Acht weken lang staan iedere maandag twee nieuwe vragen op leesvirus.nl. De vragen gaan over de boeken of over een thema uit de boeken. Bij het beantwoorden van de vragen hebben de kinderen de boeken nodig en internet. De vragen kunnen direct op leesvirus.nl ingevuld en verstuurd worden en ook de antwoorden en tussenstand zijn daar te vinden. Ook zijn er een paar creatieve opdrachten. De quiz is een competitie tussen de scholen in een gemeente en de winnaar wordt bekend gemaakt tijdens de feestelijke afsluiting van het project.

Leesvirus in Zwartewaterland gaat alleen door bij een minimale deelname van 3 scholen uit Zwartewaterland. De boeken die tijdens dit project worden gelezen, moeten zelf door de school worden aangeschaft.

Inspiratiesessies voor leerkrachten

Voor het schooljaar 2019/2020 hebben we twee bijeenkomsten gepland om leerkrachten te inspireren, voor de Kinderboekenweek/-maand en voor de poëzieweek. Beide sessies bieden we aan in samenwerking met omliggende bibliotheken. We hopen hiermee nieuwe werkvormen te tonen waar je meteen in je klas of op je school mee aan de slag kunt. De werkvormen zijn ook buiten de genoemde periodes goed bruikbaar en toe te passen op verschillende titels.

• **Kinderboekenweek: Reis mee!**

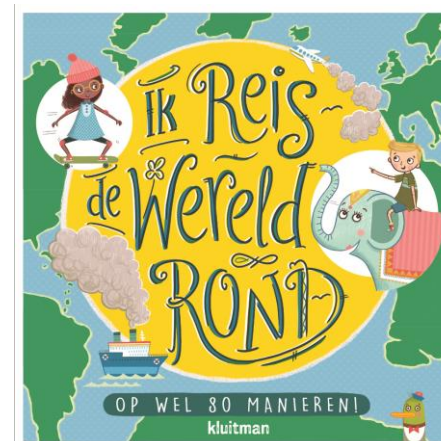
Geen tijd om zelf lessen te ontwikkelen rond de Kinderboekenweek? Je hoeft niet alles zelf te doen! Reis mee in de regio en ga naar huis met ideeën om direct in de klas toe te passen.

Kosten € 20.



Datum: Woensdag 11 september 2019
Tijdstip: 14.45 tot 16.30 uur
Locatie: KBS St. Cyriacus, Kerkstraat 11-13, 7722 LR Hoonhorst
Doelgroep: alle geïnteresseerde leerkrachten
Vier haltes*:
1) Groep 1/2 kleuterwerkvormen
2) Groep 3/4 praten over boeken
3) Groep 5/6 theaterleesteksten en hoorspel
4) Groep 7/8 programmeren en coderen

*Er zijn vier haltes waar je ongeveer 15 minuten doorbrengt. Bij elke halte is er ruimte voor max. 25 personen.
Reserveer jouw reis daarom op tijd! Vol = Vol!



• Poëzieweek: Erik van Os

Interactieve workshop over dichten en poëzie door schrijver, woordkunstenaar, muzikant en groot inspirator voor de poëzie voor 0 tot 100 jaar: Erik van Os, bekend van *Haren vol banaan*, *Diereliederliedjes*, *Ik weet wat ik later worden wil*, etc. Tip: neem een banaan mee! **Kosten: € 30.**

Datum: Woensdag 15 januari 2020
Tijdstip: 14.45 tot 16.30 uur
Locatie: Trefkoele, Ruigedoorstraat 108, 7721 BR Dalfsen
Doelgroep: alle geïnteresseerde leerkrachten

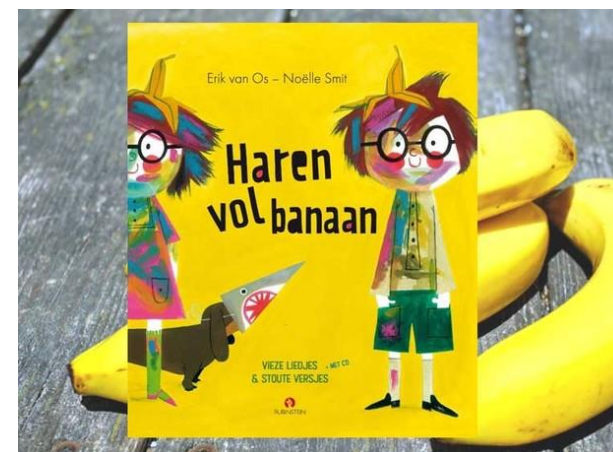
Kosten:: Kinderboekenweek € 20 en Poëzieweek € 30. Prijzen zijn per school, maximaal 4 personen per school per middag. Let op: scholen kunnen deze kosten uit het scholingsbudget betalen.

Aanmelden: uiterlijk 1 september 2019 bij Petra Willems: p.willems@bibliotheekstaphorst.nl (o.v.v. schoolnaam, plaats en aantal deelnemers). Vol = vol!

www.bibliowijzeroverijssel.nl

Op deze website vind je het productaanbod van de Overijsselse Bibliotheken en per gemeente. Net als jij richt de Bibliotheek zich op leesvaardigheid en mediawijsheid. Taal speelt een essentiële rol in ieders ontwikkeling. Door veel en met plezier te lezen, worden kinderen beter in taal. Maar ook het slim omgaan met informatie en media is belangrijk!

Al jaren werkt de Bibliotheek samen met educatieve organisaties aan deze thema's. Dat doen we met landelijk ontwikkelde programma's zoals de Bibliotheek op school en BoekStart, die goed aansluiten bij de kerndoelen van de kinderopvang en het onderwijs. Het gehele aanbod noemen we de doorgaande lijn Lezen & Mediawijsheid, gericht op kinderen van 0 tot 18 jaar. Binnen de landelijke programma's werken we met de producten en diensten die op deze website te vinden zijn. Maar deze producten kun je ook gewoon los afnemen. Denk aan themacollecties, de kamishibai en workshops. Neem eens een kijkje op deze website en ontdek wat Bibliotheek Zwartewaterland nog meer te bieden heeft!



VOORSTELLING



Mijn pop huilt 's nachts



*Het
waargebeurde verhaal
van George en Ursula Levi.
Twee kinderen in Kamp Vught.
Een verhaal dat min of meer
goed afloopt.*

*Vanaf 9 jaar
Verhalenverteller Eric Borrias
www.verhalenverteller.nl*

Programma Voorstelling

2019/2020

STT Producties

Keuze	Aanbod	Toelichting	Tijd	Datum/Locatie	Groep
1.	Het verkeerde been van de koning	Hij is koning van een klein land. Zijn volk is gelukkig met het land, met elkaar en met de heerlijke pannenkoeken die hij voor ze bakt. Op een dag bouwt zijn buurland een stad met torens die reiken tot de hemel. Een man pakt zijn verrekijker en mompelt: 'Dat wil ik ook' en dan... verandert alles. Het verkeerde been van de koning wordt wakker. Een voorstelling over een volk dat verblind door hebzucht vergeten is waar ze het aller-gelukkigst van worden. Het verkeerde been van de koning is een ontroerende en hilarische vertelvoorstelling. In schooljaar 2019-2020 wordt deze voorstelling aangepast aan het thema '75 jaar bevrijding'. Harro van Lien Harro van Lien is verteller, acteur en theatermaker. Zijn passie ligt bij betrokken theater. Hij maakt voorstellingen die het publiek raken, maar toch bemoedigen. Hij richt zich met zijn voorstellingen op kinderen in de basisschoolleeftijd. Harro won de Kijk Kunst-Kup 2015/2016 met zijn voorstelling 'De verdwaalde Viking'.	50 min.	Dinsdag 7 april en woensdag 8 april D' Overtoom GENEMUIDEN	3 & 4



Het Verteltheater (Eric Borrias)

Keuze	Aanbod	Toelichting	Tijd	Datum/Locatie	Groep
2.	Mijn pop huult 's nachts	Het waargebeurde verhaal van George en Ursula Levi. Een verhaal over het kindertransport tijdens de Tweede Wereldoorlog dat min of meer goed afloopt. Maar helaas is oorlog van alle tijd. Vooral kinderen zijn de dupe en dus is het nodig hun verhalen van toen te blijven vertellen. In 1943 vonden vanuit kamp Vught de zogenaamde Kindertransporten	45 min.	Donderdag 16 april 2020 D' Overtoom GENEMUIDEN	5 & 6

Keuze	Aanbod		Tijd	Datum/Locatie	Groep
		plaats; nagenoeg alle Joodse kinderen werden gedeporteerd en vermoord. Maar enkele ontkwamen aan dat lot. Onder hen George en Usula Levi, twee joodse kinderen. Zij werden toen ze vijf en tien jaar oud waren, vlak voordat de Tweede Wereldoorlog begint, door hun ouders vanuit Duitsland naar Nederland gestuurd, in de hoop dat ze daar veilig zouden zijn. Met niet meer dan een koffertje. Ze hebben niemand meer, behalve elkaar en de pop van Ursula. De pop die troost als je huult, de pop die ruikt naar thuis, naar veilig. De pop die altijd bij je blijft. Toch? Eric Borrias Een ambachtsman die al bijna 30 jaar de fantasie van zijn publiek aan het werk zet. Van schijnbaar eenvoudige sprookjes tot indrukwekkende oorlogsverhalen, van bekende (kinder)boeken tot verhalen op maat. Zijn "gereedschapskist" is rijk gevuld. Eric werd in 2016 verkozen tot Vertelambassadeur en naast 18 grotere voorstellingen, heeft hij ook een breed scala aan korte verhalen.			
					

Theater in School

Keuze	Aanbod	Toelichting	Tijd	Datum/Locatie	Groep
3.	Oorlogsgeheimen	Vrijheid is niet vanzelfsprekend... We herdenken dat er 75 jaar geleden 5 jaar lang een einde kwam aan de vrijheid in ons land. Kinderboekenschrijver Jacques Vriens schreef daar in 2007 het prachtige boek Oorlogsgeheimen over. In 2012 werd dit boek bewerkt tot een met 5 sterren bekroonde jeugdtheatervoorstelling met bijpassend educatiemateriaal. Sindsdien speelde <i>Oorlogsgeheimen</i> meer dan 500 keer in theaters en op scholen door het hele land. Nog altijd is de vraag naar deze jeugdvoorstelling over thema's zoals oorlog, vrijheid en vertrouwen onverminderd groot.	55 min.	Donderdag 2 en 9 april 2020 D' Overtoom GENEMUIDEN	7 & 8

Keuze	Aanbod	Toelichting	Tijd	Datum/Locatie	Groep
		In samenwerking met het Nationaal Comité 4 en 5 mei wordt het bestaande lesmateriaal geactualiseerd, mede door een bijdrage van het Vrede-Fonds. <i>Oorlogsgeheimen</i> gaat over geheimen, helden en angsten. Over vriendschap, liefde en herinneringen.			
	<i>Het is 1943. Het Zuid-Limburgse dorp waar de elfjarige Tuur woont, is bezet door de Duitsers. Tuur en zijn buurmeisje Maartje vinden dit in het begin wel spannend. Maar langzaam maar zeker komen de kinderen erachter dat de bezetters in staat zijn tot de ergste dingen. De volwassenen proberen zoveel mogelijk voor hen geheim te houden: de Engelse piloot die op zolder verstopt zit, wie de Duitsers helpen (zoals hun eigen meester) en wie in het verzet zitten. Maar op een dag vertelt Maartje aan Tuur dat zij zelf ook een groot en gevaarlijk geheim heeft. Tuur denkt vaak terug aan de oorlog. aan zijn buurmeisje Maartje. En het grote geheim...</i>				



Extra aanbod: De Bevrijdingsband

De Bevrijdingsband verzorgt op jouw schoolplein een muzikale voorstelling waarin het thema 75 Jaar Vrijheid centraal staat. We presenteren een kleurrijke mix van humorvolle liedjes, sketches, en een serieuze noot om zo de kinderen ervan bewust te laten worden hoe bijzonder het is dat we in vrijheid leven. De liedjes die speciaal voor deze gelegenheid zijn geschreven, worden op het schoolplein gespeeld voor groep 1-8. De hele school, feestend op het plein. Het wordt een geweldige ervaring!

De Bevrijdingsband bestaat uit: Henk Doest, Bas van Nienes, Richard Jansen en Joel de Zwaan. Voor dit project vinden we het belangrijk dat kinderen zich realiseren hoe rijk en vrij wij zijn in Nederland. Maar dat is niet altijd zo geweest. We hebben zelf een verantwoordelijkheid om iets aan oorlog op grote of kleine schaal te doen. Daarnaast willen we met onze muziek een lach brengen op de gezichten van kinderen en ze motiveren om zich in de muziek te verdiepen en laten zien hoe leuk het kan zijn om samen muziek te maken.

De Bevrijdingsband toert door Zwartewaterland op **23 en 24 april 2020**. Elk concert duurt een half uur. Van tevoren krijgt de school de liedjes en dansjes, zodat de kinderen die al kunnen oefenen, om de participatie te maximaliseren en het feest nog completer te maken. Dankzij subsidie kan elke school meegenieten van een pleinconcert door de bevrijdingsband. Dat wil je natuurlijk niet missen! Opgeven voor een concert op het schoolplein van jouw school? **Stuur vóór 1 oktober 2019 een email naar:** aletta@mczwartewaterland.nl



75 JAAR
VRJHEID